

SOMMARIO

Prefazione	9
Il primo incontro con il teatro	11
L'attrice arriva a Trieste	15
Lavorare con Luca Ronconi e Giorgio Strehler	21
Il teatro, la politica, la ricerca	25
L'esperienza pedagogica	26
Il ritorno a Luca Ronconi	31
Gli ultimi impegni	31
Il cinema e la televisione	36

INTERVISTE

Luigi Musati – Marisa Fabbri insegna all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico	42
Lara Pasquinelli – Insegnare accanto a Marisa Fabbri	54
Mauro Avogadro – Marisa Fabbri insegna alla Scuola di Teatro di Torino	60
Luca Ronconi – La collaborazione con Marisa Fabbri	68

APPARATI

Antologia critica	75
Teatrografia	91
Cinematografia	117
Televisione	122
Bibliografia	123